

選考審査員

写真家 大杉 隼平 氏

おおすぎ しゅんぺい
【大杉 隼平 プロフィール】

1982年東京生まれ。ロンドンで写真とアートを学ぶ。現在、雑誌やTV、広告、カタログなどで活動する傍ら、約200人の国内外の役者の宣材写真やアーティスト写真を手掛け、様々なブランドとのコラボレーション、国内外の企業のプロモーション撮影と活動は多岐に渡る。また、CP+主催の「THE EDITORS PHOTO AWARD ZOOMS JAPAN 2020」では、一般投票で最多票を獲得しパブリック賞を受賞。徳島県との仕事で毎月徳島県内各地を写している。



総 評

原風景の景色。自然豊かな三好の風を感じながら写真を見させていただきました。

四季折々の美しい瞬間を写した写真からは土地の力強さ、その地を訪れて見たくなる雄大さを感じました。

現代において多くの情報が溢れる中で、実際にその地を訪れ自分の目で見てみることは多くの気づきと発見があると思います。

写真を撮ることはいつも大切な考えることを問いかけてくれるように感じます。たった一瞬のその瞬間が誰かにとっての永遠の記憶となるように。

皆さんの写した写真が三好に行くきっかけとなることを切に願っています。

プリント部門 ～入賞作品ご紹介～



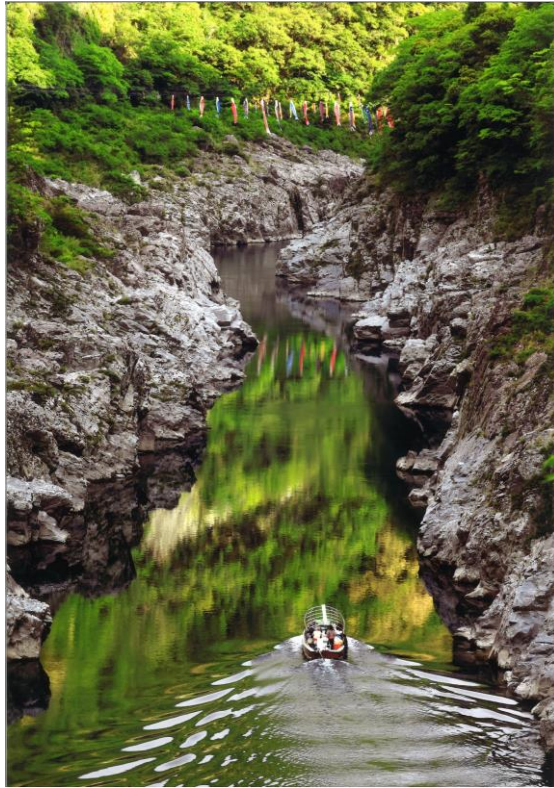
最優秀賞 「錦秋を走る」

氏 名: 田淵 克也(香川県丸亀市 在住)

撮影場所: 山城町西宇

撮 影 日: 2020年11月15日

光と影の中に感じる自然の雄大さとそこにある生活。
この地に差す光が想像を与えてくれる一枚です。



優秀賞 「大歩危峡の春」

氏 名: 大久保 和雄 (徳島県三好市 在住)

撮影場所: 大歩危峡

撮 影 日: 2022年5月17日

川面に映る美しい景色の中を進んでいく。
大自然の中の旅のはじまりを感じさせてくれる一枚です。



特別賞 「影踊る」
(いけだ阿波おどり作品)

氏 名: 河野 俊文 (徳島県吉野川市 在住)

撮影場所: JR阿波池田駅前

撮 影 日: 2022年8月14日

影を入れることを計算した素晴らしい構図の中で、影の部分がより踊り手の方を引き立てています。



特別賞 「雲の上のデッキ」
(アンダー18作品)

氏 名: 上笹 快斗 (徳島県三好市 在住)

撮影場所: 剣山

撮 影 日: 2022年8月26日

彼の視線の先に広がっている景色を想像したくなる素晴らしい一枚です。
見えている景色が希望となっていきますように。



入選 「頭上の大輪(はな)」

氏 名: 池西 邦雄 (徳島県鳴門市 在住)

撮影場所: 三野町芝生

撮 影 日: 2022年8月13日

大胆な構図で切り取ることによって花火の音まで聞こえてきそうな気がします！迫力を感じます。



入選 「落穂ひろい～from the left～」

氏 名: 雪本 信彰 (高知県高知市 在住)

撮影場所: 名頃かかしの里

撮 影 日: 2022年11月12日

この景色が日常の中にあっただろうと感じさせてくれます。光の感じや丁寧な構図も素晴らしい一枚です。



入選 「流れを纏う」

氏 名: 小泉 秀城 (香川県綾歌郡 在住)

撮影場所: 剣山

撮 影 日: 2022年9月24日

雲の流れがダイナミックで計算したかのように美しい。ここに行ってみよう。そう思わせてくれる素晴らしい一枚です。



入選 「春光」

氏 名: 芝崎 静雄 (愛媛県松山市 在住)

撮影場所: 山城町信正

撮 影 日: 2021年3月27日

刻一刻と変わる空。
そのたった一瞬を美しい光とダイナミックな構図で写した素晴らしい瞬間です。



入選 「月灯籠」

氏 名: 兼田 珠代 (香川県丸亀市 在住)

撮影場所: 池田町雲辺寺

撮 影 日: 2022年11月7日

月に照らされた灯籠。そこに感じる佇まいと力強さ。
迫力がある素晴らしい一枚だと思います。



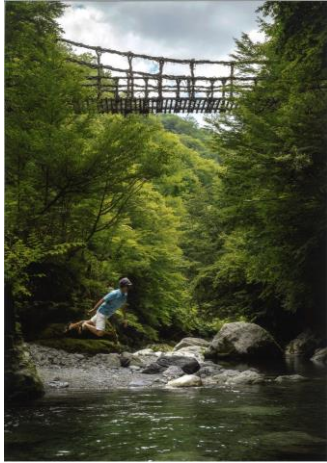
佳作 「秋空の下で」

氏 名: 篠原 安吉 (愛媛県四国中央市 在住)

撮影場所: 三野町

撮 影 日: 2022年11月6日

秋空の中臨場感を感じると共に音まで聞こえてきそうな写真です。



佳作 「急がば回れ」

氏 名: 船井 友彦 (兵庫県伊丹市 在住)

撮影場所: 東祖谷菅生

撮 影 日: 2021年8月28日

飛び立った一番いい瞬間を捉えている一枚。



佳作 「神代おどり」

氏 名: 岸田 義市 (徳島県吉野川市 在住)

撮影場所: 西祖谷

撮 影 日: 2022年7月23日

農民のために雨乞いの祈願として行ったとされる神代おどり。脈々と受け継がれたことを伝える一枚。



佳作 「溪流に舞う」

氏 名: 楠本 毅 (香川県丸亀市 在住)

撮影場所: 池田町松尾黒沢

撮 影 日: 2022年6月16日

飛び交う蛍がその地の美しさと懐かしさを感じさせてくれる。



佳作 「星の狼煙」

氏 名: 西岡 直人 (大阪府高槻市 在住)

撮影場所: 落合峠

撮 影 日: 2022年7月2日

三好の空に見える天の川。
この景色を見に行きたいと思う一枚。

インスタグラム部門 ～入賞作品ご紹介～



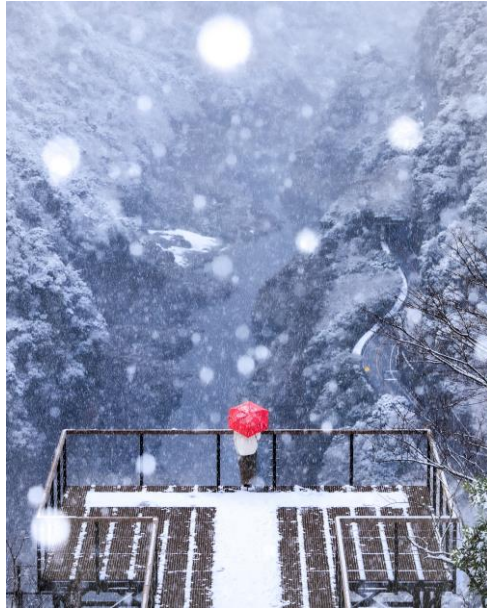
最優秀賞 「夕日を浴びて」

氏 名: moe_matsui (千葉県我孫子市 在住)

撮影場所: 剣山

撮 影 日: 2022年11月4日

ここに立って感じる気持ち。刻一刻と変わる空の色。
とても美しい瞬間を捉えた写真だと思います。



特別賞 「雪華舞う峡谷」
 (“映え”スポット作品)

氏 名: satomin.photos (香川県仲多度郡 在住)

撮影場所: 小歩危展望台

撮 影 日: 2022年12月18日

雪深い雄大な自然の中、傘の色がアクセントとなり
構図も美しい一枚だと思います。



入選 「千年リフレクション」

氏 名: namaicchou (香川県木田郡 在住)

撮影場所: 池田町中西

撮 影 日: 2022年12月3日

リフレクションの効果を使い表現された一枚
はいつも見過ごしてしまう瞬間を丁寧に切り
取っていると思います。



入選 「冬のこえ」

氏名: kominkayado33kouya (徳島県三好市 在住)

撮影場所: 東祖谷(菅生大橋)

撮影日: 2022年12月18日

幻想的であり、寒いはずの景色の中に柔らかさとあたたかさを感じる素晴らしい一枚。



入選 「大歩危雪模様」

氏名: akira_1972_ (愛媛県新居浜市 在住)

撮影場所: 大歩危峡

撮影日: 2021年12月31日

雪景色を上から写すことによって生まれる構図の面白さが素晴らしいと思います。



入選 「厳かに」

氏名: kawazoekeita (香川県高松市 在住)

撮影場所: 箸蔵寺

撮影日: 2022年11月12日

後ろ姿からも伝わってくる臨場感と緊張感。素晴らしい一枚だと思います。



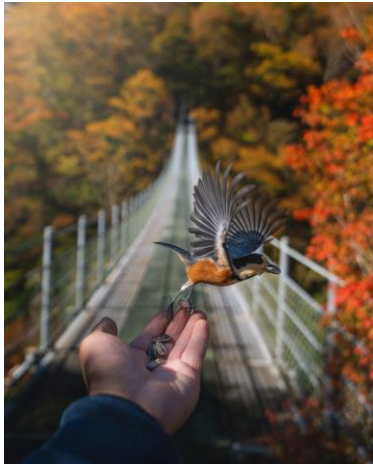
入選 「秋陽」

氏 名: maro_nagashi (香川県善通寺市 在住)

撮影場所: 雲辺寺

撮 影 日: 2022年11月2日

美しい紅葉と光と影。
光の捉え方が素晴らしいと思います。



佳作 「はい、どうぞ。」

氏 名: iwasa.com10 (徳島県徳島市 在住)

撮影場所: 龍宮崖橋

撮 影 日: 2022年11月3日

丁寧な構図で飛び立つ瞬間を上手に写していると思います。



佳作 「霧立ち込む錦秋の大師堂」

氏 名: weapon._sxaxnxd (香川県観音寺市 在住)

撮影場所: 雲辺寺

撮 影 日: 2022年11月2日

霧が立ち込む幻想的な空気感を紅葉の色
がより引き立てている素晴らしい一枚。



佳作 「天の雲・大地の霧」

氏名: morino44 (徳島県徳島市 在住)

撮影場所: 山城町

撮影日: 2022年10月28日

濃い雲の合間から差し込む光。暗闇があってもそこを照らす光が希望のように感じる写真だと思います。



佳作 「縦走旅の終わりと希望」

氏名: ponzu7845 (徳島県徳島市 在住)

撮影場所: 三嶺

撮影日: 2022年9月25日

おとぎ話のような景色、美しい時間帯を丁寧に写した一枚だと思います。



佳作 「冬暁の三嶺」

氏名: yang_83 (高知県高知市 在住)

撮影場所: 三嶺

撮影日: 2022年12月31日

壮大な自然を前に感じることはどんな気持ちだろう。ここに行ってみたくなる迫力を感じる素晴らしい写真。