

2023 TOP 100 GOOD PRACTICE STORY

タイトル (Title)

「3年に一度の祖谷のかずら橋架け替え」

Vine Architects Preserving the Iya Vine Bridge Every 3 Years

申請地域 (Application Area)

三好市

Miyoshi City

①ストーリーの概要 (Summary)

日本三奇橋の一つとして数えられ、国指定重要有形民俗文化財に指定されている「祖谷のかずら橋」は、四国・徳島・三好市の“秘境”祖谷に架かるシラクチカズラで作られたつり橋で、長さ45m・幅2m・水面上14m、昔は深山溪谷地帯において対岸に渡る唯一の交通手段だったものが、今では、年間約35万人の観光客が訪れ、渡橋体験できる、三好市の重要な観光資源となっている。

かずら橋は、老朽化のためと、その架け替え技術の伝承のために、3年に一度、地元「かずら橋保勝会」によって架け替え作業が行われている。今も自然にある材料（シラクチカズラ）を使って昔ながらのやり方で、ほぼ手作業でこれだけ大きな橋を作っている。材料となるシラクチカズラは、祖谷の山に自生していたものだが、近年は、かずら橋の材料となるだけの量が手に入りにくくなってしまった。

そこで、森林管理署と、祖谷のかずら橋架け替え資材確保実行委員会を設置、「木の文化を支える森づくり協定」「祖谷の蔓橋シラクチカズラ資材確保協定」を締結。架け替え資材確保のため、高知県にある国有林から調達すると共に、地元祖谷では、小中学生と一緒に環境学習として、シラクチカズラの苗を育て、東祖谷の国有林に植樹し、資材の地元調達を目指している。

伝統的資材の確保と、架け替え技術の伝承による、3年に一度の架け替えを継続することで、コロナ過の影響を受け一時激減することとなったが、地域の自然文化体験を好む外国人来訪者を含め渡橋者数は年間35万人前後を推移している。地元自然林への苗の植樹も200本の活着が確認され、かずら橋の架け替えには樹齢20年は必要と言われるシラクチカズラの生育、資材の地元調達にも一定の目途が立つこととなった。

The Iya Vine Bridge or Iya Kazura Bridge, one of the three strangest bridges in Japan and designated as a National Important Tangible Folk Cultural Property, is a suspension bridge made of Japanese holly vine, 45m long, 2m wide, and 14m above the surface of the water, which used to be the only means of transportation across the deep mountain valley to the other side of the river, but now it is an important tourist resource in Miyoshi City,

attracting about 350,000 tourists a year.

The Iya Kazura Bridge is replaced every three years by the local "Iya Kazura Bridge Preservation Association" due to its aging and to pass on the replacement techniques. The bridge is still being built in the traditional way, using natural materials and almost all of the work is done by hand. The material used to make the bridge is the Shirakuchi-kazura, which used to grow wild in the mountains of Iya, but in recent years it has become difficult to obtain enough of the material to make the bridge.

Therefore, a committee was set up with the Forest Service to secure materials for the replacement of the Iya Kazura Bridge, and an "Agreement on Creating a Forest that Supports Wood Culture" and an "Agreement on Securing Materials for the Iya Vine Bridge" were concluded. In addition to procuring materials to replace the bridge from the national forest in Kochi Prefecture, the committee is also working with local elementary and junior high school students to grow Shirakuchi-kazura seedlings and plant them in the national forest in the East Iya Valley as part of their environmental education program, aiming to procure materials locally.

By securing traditional materials and passing on the bridge-building techniques, the number of visitors -- including foreign visitors who prefer to experience the local nature and culture -- has remained around 350,000 per year, although the number of bridge crossings has temporarily declined sharply due to the COVID-19 pandemic. The planting of 200 seedlings in the local natural forest has been confirmed, and there is now a certain prospect for the growth of the Shirakuchi-kazura, which is said to be 20 years and will be needed to replace the Iya Kazura Bridge, as well as for the procurement of materials locally.

②観光地の説明 (DESTINATION DESCRIPTION)

ゆらゆらと揺れる橋を年間約 35 万人の観光客が渡る、四国の秘境、徳島県三好市西祖谷村にある“祖谷のかずら橋”、日本三奇橋の一つとして数えられていて、重要有形民俗文化財に指定されている。長さ約 45m、幅約 2 m、水面からの高さ約 14mに架かる、重さ約 6 トンにもなる自生のシラクチカズラ（サルナシ）を編み上げて作られている。

かずら橋は、その昔、祖谷に逃れた平家の落人が、源氏が攻め寄せた場合に直ちに橋を切り落として、その侵入を防ぐために架けたという説や、弘法大師が祖谷に入山したとき、浮橋が大水で流され困っている村人をご覧になり、丈夫で腐りにくいシラクチカズラを使った吊り橋の架け方を教えて頂いたのだという説など、諸説残っている。

深山溪谷に住む人々にとって、大水でも流されない頑丈なかずら橋は、なくてはならない生活道であった。かずら橋は厳しい祖谷の風土と山暮らしの知恵の結晶である。

明治の時代には東西祖谷地域に 13 橋が架かっていたとされる“かずら橋”も、大正時代には全て針金吊橋にかわり、その役目を終えていた。当時の隣町の池田町長の「観光資源としてかずら橋を再興しよう」との声掛けにより、西祖谷善徳青年団、校下青年団の青年たち（後の「かずら橋保勝会」）が現在の場所（西祖谷山村善徳）に、伝統的な

資材、工法によるかずら橋を再興したのです。昭和3年3月のことでした。そこには兩岸に支点となる大木があり、近くにはシラクチカズラの加工に必要な滝つぼがあり、その他伝統的な架け方に適し、集落間の生活道としても適した場所でした。その後、昭和14年よりは、3か年ごとに架け替えを実施、観光資源として来訪者を迎えるにあたり、伝統的なかずら橋の製作工程を重視し、踏まえながら、安全性と橋の強度や耐久性についても検討を加え、観光資源として渡橋体験について、以降のかずら橋の維持修繕、架け替え経費の財源を目的に、昭和41年からは渡橋料50円を徴収、有料で提供する事となるのです。

現在は、四国の“秘境”祖谷の生活と歴史文化を体験できる、観光資源として、その老朽化と、架け替え技術の継承のため、3年に一度、かずら橋保勝会によって、架け替えが行われています。

The Iya Kazura Bridge in Nishi-Iya Village, Miyoshi City, Tokushima Prefecture, is one of the three strangest bridges in Japan, and is designated as an Important Tangible Folk Cultural Property. The bridge is about 45 meters long, 2 meters wide, and 14 meters high above the water, and is made of woven native Japanese pines that can weigh up to 6 tons.

Kazura-bashi Bridge is said to have been built in the old days by Heike fugitives who fled to Iya in order to prevent the invasion of the Genji by cutting off the bridge immediately. It is also said that when Kobo Daishi entered Iya, he saw villagers in trouble because their floating bridge had been washed away by heavy water. So he taught them how to build a suspension bridge using the strong and rot-resistant Shirakuchi-kazura (Salix vine).

For the people living in the deep mountain valley, the Iya Kazura Bridge, which is strong enough to withstand heavy water, was an indispensable way of life. The Iya Kazura Bridge is the fruit of the harsh climate of Iya and the wisdom of mountain life.

In the Meiji era (1868-1912), it is said that there were 13 such bridges in the East and West Iya regions, but by the Taisho era (1912-1926), they had all been replaced by wire suspension bridges, and their role had come to an end. The mayor of Ikeda, a neighboring town at the time, called for the revival of the bridge as a tourist resource, and the youths of the Nishi-Iya Zentoku and Koshita youth groups (later the Iya Kazura Bridge Preservation Association) rebuilt the bridge using traditional materials and construction methods at its current location (Zentoku, Nishi-Iya Mountain Village). This was in March 1928. There were large trees on both banks of the bridge that served as fulcrums, and nearby was a waterfall basin necessary for processing shirakuchi-kazura, making it a suitable location for the traditional method of building the bridge, as well as a suitable road for living between the villages. Since 1939, the bridge has been rebuilt every three years, and in order to welcome visitors as a tourist resource, we have been focusing on the traditional Iya Kazura Bridge production process, while also considering the safety, strength, and durability of the bridge. We have been planning a bridge crossing experience as a tourist resource, in order to fund the maintenance, repair, and rebuilding

costs of the bridge. In 1966, a fee of 50 yen was charged to cross the bridge to raise funds for future maintenance, repair, and replacement of the bridge.

Currently, the bridge is being replaced once every three years by the Iya Kazura Bridge Preservation Association to replace the aging bridge and pass on the replacement technology as a tourist resource that allows visitors to experience the life, history, and culture of Iya, the "unexplored region" of Shikoku.

③直面した課題 (ISSUES FACED)

国指定重要有形民俗文化財「祖谷の蔓橋」は、シラクチカズラで架けられており、大量の植物性資材を必要とする。

観光資源として、歴史的建造物を後世に伝えていくためには、定期的な修理が必要であり、重要文化財の保存修理においては、その架け替え技術の伝承、担い手の確保と共に、従来と同品種、同品質の資材を確保することが必要である。しかし近年は、その修理架け替え用資材の安定的な確保が困難な状況となっている。

こうした事態により、従来の地元産材料だけでなく、県外からの確保も必要となり、コスト面等で大きな負担が発生し課題となっている。

The Iya Kazura Bridge, a nationally designated Important Tangible Folk Cultural Property, is constructed of shirakuchi-kazura, which requires a large amount of plant materials.

In order to preserve and repair important cultural properties, it is necessary to secure materials of the same variety and quality as in the past, as well as to hand down the replacement techniques and secure the people who will be responsible for the work. In recent years, however, it has become difficult to secure stable supplies of replacement materials for such repairs.

This situation has created a significant cost burden, requiring not only locally produced materials, but also materials from outside the prefecture.

④課題解決の対策方法、ステップ、ツール (METHODS, STEPS AND TOOLS APPLIED)

「祖谷のかずら橋」の資材確保は、以下のステップで取り組まれました。

2008年

徳島県三好市と四国森林管理局徳島森林管理署は、祖谷のかずら橋架け替え資材確保実行委員会を設置、市内で調達できなくなったシラクチカズラを、高知県の国有林から調達、森林の整備の上で、木の生育の邪魔になっているカズラを、かずら橋の架け替え資材として無償で提供してもらい、かずら橋保勝会が調達することになりました。

あわせて、地元における資源確保に向けて、「木の文化を支える森づくり協定」を締

結、地域の子供たちとともにシラクチカズラの苗木を育て、三好市東祖谷の国有林に植樹する取り組みを始めました。

2017年

苗木は育ち自然林に植樹するも、その生育環境とシカの食害に負け活着が進まないことから、香川大学農学部と徳島森林管理署、三好市で「祖谷の蔓橋シラクチカズラ資材確保協定」を締結、マタタビ属植物の増殖・育成の権威である香川大学片岡教授に指導を受けることになりました。

2019年～2022年

苗木を育成するには挿し木から育てて約5年間、小中学生と共に東祖谷国有林に植樹。香川大学片岡教授の指導のもと、シラクチカズラを植栽する箇所の条件（水はけ、陽光）に配慮、ニホンジカの食害を避けるためにシカネットを整備するなど対策をし、見事に活着し、順調に成長している。

これまで15年間で約1500本植樹し、約200本の活着が確認されている。

The following steps were taken to secure materials for the Iya Kazura Bridge:

In 2008

Miyoshi City, Tokushima Prefecture, and the Tokushima Forest Office of the Shikoku Regional Forest Office set up an executive committee to secure materials to replace the Iya Kazura Bridge, and asked the Iya Kazura Bridge Conservation Association to provide free of charge the Shirakuchi-kazura, which was no longer available in the city, from the national forest in Kochi Prefecture. The Kazura Bridge Preservation Association will procure these trees.

In addition, to secure local resources, we concluded a "Forestation Agreement to Support the Culture of Trees" and began working with local children to grow Shirakuchi-kazura saplings and plant them in the national forest in Higashi Iya, Miyoshi City.

In 2017

The saplings grew and were planted in a natural forest, but due to their growth environment and the fact that they were not thriving due to feeding damage caused by deer, the Faculty of Agriculture of Kagawa University, Tokushima Forest Office, and Miyoshi City concluded an "Agreement on Securing Iya Kazura Bridge Shirakuchi-kazura Materials" and received guidance from Professor Kataoka of Kagawa University, an authority on the propagation and cultivation of plants in the genus Matatabi.

2019-2022

To cultivate the saplings, they will be grown from cuttings and planted in the East Iya

National Forest for about 5 years together with elementary and junior high school students.

Under the guidance of Professor Kataoka of Kagawa University, they took measures such as taking into consideration the conditions (drainage, sunlight) of the area where the Shirakuchi-kazura were planted and maintaining deer nets to prevent feeding damage by Japanese deer, and the trees have successfully taken root and are growing well.

Over the past 15 years, approximately 1,500 trees have been planted, and approximately 200 trees have been confirmed to be thriving.

⑤成功の主要因 (KEY FACTORS FOR SUCCESS)

祖谷のかずら橋等の架け替え資材としてシラクチカズラを育成していくには、概ね 20 年程度の時間を必要とする。また、育成過程において多くの課題や問題点もある。

このため、これらの課題や問題点を解決し、将来にわたって架け替え資材であるシラクチカズラを確実に安定的に供給(確保)していくため、マタタビ属植物の増殖・育成の権威である香川大学農学部から技術的支援を得て、シラクチカズラの挿し木の方法、育苗過程での日照・水管理、林内への植付け後の管理などの指導を受けながら、シラクチカズラの育成に取り組んでいる。

植栽は、地域の子供たちに参加してもらうことで、木育と、環境学習、木の文化継承に繋がっている。

また、シラクチカズラ（別名：さるなし）の実を活用した商品化についても取り組むこととし、耕作放棄地での栽培に向けて農業従事者を募集、三好市さるなし協議会として、苗木を配り、さるなしの実の栽培を実証。「全国さるなし・こくわサミット協議会」でも活動し、実の活用を通じた地域振興にも取り組んでいる。

It takes about 20 years to cultivate Shirakuchi-kazura as a material for replacing the Iya Kazura Bridge and other bridges. In addition, there are many issues and problems in the cultivation process.

Therefore, in order to solve these problems and issues and to ensure a reliable and stable supply of shirakuchi-kazura as a replacement material in the future, we obtained technical support from the Faculty of Agriculture, Kagawa University, an authority on propagation and cultivation of matatabi plants, The project is working to cultivate shirakuchi-kazura with guidance on how to take cuttings, how to manage sunlight and water during the seedling growth process, and how to manage the plants after planting in the forest.

By having local children participate in the planting, the project is linked to tree education, environmental education, and the passing on of tree culture.

The Miyoshi City Sarukuchi Kazura (also known as "sarunashi") Council has also decided to commercialize the fruit of the sarunashi, and has recruited farmers to cultivate saplings on abandoned farmland. The Miyoshi City Sarunashi Council is also active in the "National Sarunashi/Kokuwa Summit Council" and is working to promote regional development through the use of saplings.

⑥得られた知見 (LESSONS LEARNED)

- 架け替え作業の継続
 - ・ かずら橋保勝会による架け替え技術の継承
- 架け替え資材の確保
 - ・ 高知県の国有林から調達
 - ・ 市内国有林への植栽 シラクチカズラの生育に良い条件 シカネットの整備
- 架け替え作業の時期
 - ・ 閑散期である冬季に行うことで、架け替え作業も観光資源に
- プロジェクトの主な効果
 - ・ 観光資源の安定的な供給 架け替え資材確保・時間の短縮・安全性の確保
 - ・ 地域の子供たちの苗づくり、自然林への植栽、環境学習、木育
 - ・ シラクチカズラ（さるなし）の実の二次製品開発（ジュース・ワイン等）の可能性
- 他の市施策への波及
 - ・ 「ウッドスタート宣言」（2019.2.16）地産地消の木製玩具を誕生祝い品として贈る木育事業
 - ・ 三好市森づくり条例 （2019.6）
 - ・ 三好市森づくり基本計画 「千年のかくれんぼ」の森構想 （2020.3）
- このプロジェクトの成功は、主に以下のステークホルダーに利益をもたらしたと考えます
 - ・ かずら橋の修繕・架け替え作業を担い、技術を継承する“かずら橋保証会”の人材育成と担い手の確保
 - ・ 観光客数が回復していくことによる、市内周辺観光関連事業者の利用客増加
 - ・ 地域の子供たちによる植栽「木の文化」継承
 - ・ シラクチカズラ（サルナシ）の実の活用による耕作放棄地の解消、農業従事

者の生産意欲の向上

- Continuation of replacement work
 - Passing on replacement techniques by the Iya Kazura Bridge Conservation Society

- Securing replacement materials
 - Procurement from national forests in Kochi Prefecture
 - Planting in national forests in the city Good conditions for the growth of Shirakuchi-kazura Deer nets

- Time of replacement work
 - The replacement work will be carried out during the off-season of winter, making the replacement work a tourism resource.

- Main benefits of the project
 - Stable supply of tourism resources, shortening of time and safety of replanting work, securing of materials for replanting
 - Seedling production by local children, planting in natural forests, environmental education, and tree education
 - Potential in developing secondary products (juice, wine, etc.) from the fruit of the shirakuchi-kazura (sarunashi) plant

- Spread to other city policies
 - Declaration of "Wood Start" (February 16, 2019) Wood education project to give locally produced and consumed wooden toys as birthday gifts
 - Miyoshi City forestation ordinance (2019.6)
 - Miyoshi City Basic Plan for Forest Development "Thousand Year Hide and Seek" Forest Concept (2021.3)

- We believe that the success of this project has mainly benefited the following stakeholders:
 - Human resource development and the securing of personnel for the "Iya Kazura Bridge Guarantee Association," which is responsible for the repair and replacement of the bridge and for passing on the skills.
 - Increase in the number of visitors to the city and its surrounding tourism-related businesses due to the recovery in the number of tourists.
 - Inherit "tree culture" by planting trees by local children
 - Elimination of abandoned farmland and increase in motivation of farmers to produce by utilizing the fruit of the Japanese honeysuckle.

⑦成果と実績 (RESULTS AND ACHIEVEMENTS)

- ・伝統的資材の確保により、文化財・観光資源としての“祖谷のかずら橋”の保存、活用が継続できた。
 - ・有料で渡橋体験を提供する事で、文化施設を観光資源として、保存、管理、維持修繕、活用することができた。
 - ・シラクチカズラをこれまで15年間で1500本植樹したがあまり活着しなかったが、三者協定により、香川大学の片岡先生からアドバイスをいただいたおかげで、200本の活着に成功している。
 - ・かずら橋など地域の自然や歴史文化が外国人に関心を持たれ、年々インバウンド客が増加している。
- ・ By securing traditional materials, we were able to continue the preservation and usage of the Iya Kazura Bridge as a cultural asset and tourist resource.
 - ・ By offering the experience of crossing the bridge for a fee, we were able to preserve, manage, maintain, repair, and utilize the cultural facility as a tourism resource.
 - ・ The "Shirakuchi-kazura" (white cedar) planted 1,500 trees over the past 15 years, but the trees did not grow well.
- However, thanks to advice from Dr. Kataoka of Kagawa University through a tripartite agreement, 200 trees have been successfully planted.
- ・ The number of inbound visitors has been increasing year by year as they are interested in the nature and historical culture of the area, such as the Iya Kazura Bridge.

⑧他の観光地のためのヒント (TIPS FOR OTHER DESTINATIONS)

- 市・国・学による協定で地域の宝を守る
- 地域の文化を継承するため、地域の子供たちに参画してもらう
- 当該事業だけでなく幅広い目で事業を行う・他施策への波及
(さるなしの実の活用、耕作放棄地の再生、森林整備、自然林への転換、こくわサミットへの参加、木育事業の展開など)
- Agreements by the city, state, and academia to protect local treasures
- Invite local children to participate in the inheritance of local culture
- Implement projects with a broad perspective, not only the project in question, and spread it to other policies
(Utilization of sarunashi nuts, rehabilitation of abandoned farmland, forest maintenance, conversion to natural forests, Participation in the "Kokuwa Summit," development of tree-education programs, etc.)

⑨表彰・追加資料 (RECOGNITIONS AND ADDITIONAL REFERENCES)

三好市公式観光サイト 「祖谷のかずら橋」

<https://miyoshi-tourism.jp/spot/iyanokazurabashi/>

文化庁 国指定文化財等データベース 蔓橋の製作工程

<https://kunishitei.bunka.go.jp/heritage/detail/312/500>

国土交通省 手づくり郷土賞 受賞

https://www.mlit.go.jp/sogoseisaku/region/teдукuri/list/pref/list_36tokushima.html

市報みよし 特集「かずら橋を次世代へ」

[https://www.miyoshi.i-](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI)

[tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI)

[m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI)

四国森林管理局 シラクチカズラの資源確保に向けたこれまでの取組について

<https://www.rinya.maff.go.jp/shikoku/tokusima/shirakutikazura.html>

かずら橋の作り方や祖谷の暮らしなどを紹介した「祖谷のかずら橋ストーリー館」

[https://www.miyoshi.i-](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/1/6/0/_/28____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAYQAg&usg=AOvVaw3Rbx3F8IOifDyiQRzav1kj)

[tokushima.jp/fs/9/1/1/6/0/_/28____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/1/6/0/_/28____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAYQAg&usg=AOvVaw3Rbx3F8IOifDyiQRzav1kj)

[m1YBHRcAD8gQFnoECAYQAg&usg=AOvVaw3Rbx3F8IOifDyiQRzav1kj](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/1/6/0/_/28____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAYQAg&usg=AOvVaw3Rbx3F8IOifDyiQRzav1kj)

Miyoshi City Official Tourism Site "Kazura Bridge in Iya"

<https://miyoshi-tourism.jp/spot/iyanokazurabashi/>

Agency for Cultural Affairs Database of National Designated Cultural Properties, etc.

Production process of the vine bridge

<https://kunishitei.bunka.go.jp/heritage/detail/312/500>

Ministry of Land, Infrastructure, Transport and Tourism

https://www.mlit.go.jp/sogoseisaku/region/teдукuri/list/pref/list_36tokushima.html

City newsletter Miyoshi, special feature "Passing on the Kazura Bridge to the Next Generation" (Japanese only)

[https://www.miyoshi.i-](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI)

[tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI)

[m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI](https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/2/1/8/_/____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-m1YBHRcAD8gQFnoECAAQAg&usg=AOvVaw3xXadSafVsi_99EmjuLAzI)

Shikoku Regional Forest Office, Shikoku District Forest Office, Shikoku District Forest Office, Shikoku District Forest Office, Shikoku District Forest Office, Shikoku District Forest Office

<https://www.rinya.maff.go.jp/shikoku/tokusima/shirakutikazura.html>

Iya Kazura Bridge Story Hall, which introduces how the Kazura Bridge was built and life in the Iya Valley

https://www.miyoshi.i-tokushima.jp/fs/9/1/1/6/0/_/28____.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwiki96t3dD_AhU-mlyBHRcAD8gQFnoECAYQAg&usg=AOvVaw3Rbx3 F8IOifDyiQRzav1kj